



FICHE TECHNIQUE
SALLE MARION

SALLE DU HAUT - 3ème étage

80 PLACES

Accès PMR

**Loges accessibles par L'ascenseur,
via l'entrée public**



4,89M

8,76M

3,80M

Mise à jour 2022

1/ PLATEAU

Profondeur - 4m39 (bord plateau centre – pendrions de fond), 4m89 jusqu'au mur de briques rouges

Largeur - 6m entre pendrions , 8m76 de mur à mur de briques rouges

Hauteur plateau - 50cm

Grille technique à +ou- 3m80 du plateau (4 perches au centre déplaçable)

Pendrions en velours noir déplaçable à souhait.
Possibilité d'1 loge à jardin avec miroir et table et d'1 loge à cour

Une loge de 2 ou 3 personnes au -1 (accès par ascenseur via couloir devant la salle)

Passage jardin-cour par le fond (derrière les pendrions)



2/ ÉCLAIRAGE

! Puissance max 25 A en 380 V donc 13 kW grand max !

A noter: 1500W par circuit

Console lumière - Zero88 SOLUTION (mémoires, sub, cheniards, etc)

Gradateurs

- 2x Dimmers de 6 circuits ADB Micropack
- 2x Dimmers de 6 circuits Zero88 Betapack 3
- 1x Dimmer/Switch Stairville 4 Circuits de 16A. + 1 dimmer mono pour salle

Fouets de scène

- 4x multi (8 circuits en face, 8 circuits en contre, 16 circuits au centre scène)

PROJECTEURS

Découpes

- 4x ETC Source Four JR 25°-50° 575W
(avec couteaux, porte filtre, porte gobo, iris)

PC

- 18x ADB A56 (650W)
- 2x ADB C51 (650W)
- 6x ADB THH (1kW)

PAR64

- 8x PAR64 1Kw (divers lampes)

Divers

- 2x Quartz 500W (éclairage public gradué)
- 6x platines de sol
- 6x PAR LED EXPOLITE
- Tour Zoom MC60 (DRGBWSZ) 9 channels



3/ SON

Console numérique - DM20 (Thomann) 12 IN 8 OUT
(Faders motorisés, FX intégrés, etc)

Hautparleurs - 2x enceintes actives 15 RCF MKII au
lointain

Multi-son 12 IN//4 OUT (+répartitions à cour via un
autre multi 8 pairs)

Source possible - Mac Mini (mid 2013)

4/ VIDÉO

Projecteur Vidéo Panasonic (PT-EZ580U) Full HD,
WUXGA (1920x1200), 5400 ANSI lumen



5/ COMMODITÉS & PARKING

Le Centre Culturel des Riches-Clares étant un espace culturel en hyper centre-ville (et en partie piétonnier) de Bruxelles, nous ne pouvons garantir des places de parking pour toutes les équipes artistiques. Nous essayons néanmoins d'avoir un peu d'espace réservé sur la rue au niveau de notre entrée de garage située Rue des Riches-Clares, 24, 1000 Bruxelles, pour les périodes de montage et de démontage.

De même, nos locaux étant extrêmement exigus, nous demandons à toutes les équipes artistiques de reprendre leurs éléments de décor le soir de la dernière représentation!

ATTENTION

Les emplacements de parking situés devant les barrières devant l'entrée publique du centre culturel ont été transformés en place PMR = 250€ d'amende à la clé... et la police veille au grain!



6/ CONTACTS

BUREAU

contact@lesrichesclaires.be

+32.2.548.25.80

Centre Culturel des Riches-Clares

Rue des Riches-Clares, 24, 1000 Bruxelles

Entrée Artistes par Rue de la Grande Ile, 27, 1000 Bruxelles (porte jaune)

EQUIPE TECHNIQUE (merci de contacter Kelly)

Kelly FURTADO

(coordination, régie générale)

regie@lesrichesclaires.be

Benoît LAVALARD

(coordination, régie, lumière, son, vidéo)

benoitlavalard@gmail.com

Clément PAPIN

(coordination, lumière, son, vidéo)

clementpapin@gmail.com

Christophe DEPRez

(lumière, divers)

christophedeprez41@hotmail.com

Mathieu LIBION

(lumière, divers)

mathieulibion1993@gmail.com

Anthony VANDERBORGH

(régie, lumière, son, vidéo)

anthony.vanderborgh@gmail.com

Gleb PANTELEEFF

(régie, son lumière, vidéo)

gleb.panteleeff@gmail.com

Loic LE FOLL

(régie, son, divers)

llf.loic@gmail.com

Lucien ELSKENS

(régie, son, divers)

lucien.elskens@gmail.com

